



Depuis 2015:

85 RODIATHEQUES

(conférence en sons et en images en partenariat avec La Rodia)

dont 20 avec **CONCERTS** : The Irradiates (surf rock),
Mayerling (electronica), Blue Tone Stompers
(rocksteady), Alfred Massai (chanson), Grand Singe
(rap), Malibu (funk), Flow-er (nu-jazz),
Matsutake (cinematic jazz)...

10 bibliothèques

2300 personnes accueillies



Rodiathèque : Les débuts

En partenariat avec la salle de musiques actuelles la Rodia
et en lien avec le concert de The Stranglers



RODIATHÈQUE

L'influence du reggae sur le punk rock britannique

Une conférence mise en son et en images
par Nicolas Sauvage

8 oct. à 20h Médiathèque de Novillars	9 oct. à 20h Médiathèque de Levier	10 oct. à 18h Médiathèque de Pouilley-les-Vignes
---	--	--

www.doubs.fr

doubs le Département

LA RODIA
Salle de musiques actuelles



Médiathèque départementale
& réseau des bibliothèques du Doubs

RODIATHÈQUE

La Rodia s'associe à la Médiathèque
Départementale du Doubs pour un
cycle de conférences hors les murs.

Durée : 1h / **Entrée gratuite**

Fireworks : Le jazz à la Nouvelle-Orléans

Indissociable de l'histoire du jazz,
la Nouvelle-Orléans aura vu naître le
premier disque du genre dès 1917
avec le Original dixieland jass band.
Consolidé par des légendes comme
Louis Armstrong, **Kid Ory** ou
Jelly Roll Morton, le jazz hot s'est
fait, par la suite, plus discret avec la
montée en puissance des orchestres
swing. La renaissance de la ville
passera par une nouvelle génération
de musiciens (la famille Marsalis,
Harry Connick) qui assurent l'équilibre
entre patrimoine et modernité à partir
des années 80.

Le paysage post-Katrina atteste d'une
forme éblouissante avec des artistes
comme **Donald Harrison**
ou **Christian Scott**, neveu de ce
dernier, qui sera **sur la scène de la
Rodia le jeudi 24 Novembre**
pour un concert qui s'annonce
incontournable.

Avant sa venue, cette rencontre sera
l'occasion de (re)découvrir l'histoire d'un
siècle de Jazz à la Nouvelle-Orléans.



Rodiathèque : Cycle long

LA RODIA ET LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DU DOUBS PRÉSENTENT

RODIATHÈQUE Conférences & Expositions

SOUND & VISION

PRÉSENTATION DU CYCLE
Vendredi 15 Septembre 2017 à 18h - Bibliothèque de Pouilly-les-Vignes
Mercredi 25 Octobre 2017 à 18h - Médiathèque Les Mots Passants de St-Vit

Cette série de conférences sonores, ouverte à tous, a pour but de retracer l'histoire des musiques actuelles des premiers enregistrements de jazz jusqu'à de nouvelles formes musicales (grime, trap, electro-swing...) développées au 21ème siècle. Ce rendez-vous permettra aux novices comme aux mélomanes exigeants de (re)découvrir les grandes évolutions du blues, de la country, du hip hop, du métal, du reggae, du rock, du jazz ou de l'électro à travers une sélection d'extraits (sonores et visuels)



© J.-C. Polier

LA RODIA DOUBS Médiathèque départementale & réseau des bibliothèques du Doubs

ÉPISODE 1/7 : 1910 - 1954

Avant d'utiliser des termes comme Rockabilly, Brutal Death Metal, Deep House, la musique populaire a traversé toutes sortes d'évolutions que nous proposons d'évoquer au cours de ce rendez-vous. Des premiers enregistrements de jazz, blues ou country à la naissance d'un phénomène culturel connu sous le nom de rock'n'roll, des premières fusions historiques entre musique « blanche » et « noire » à l'arrivée d'une musique amplifiée.
Vendredi 13 Octobre 2017 à 18h - Bibliothèque de Pouilly-les-Vignes
Mercredi 22 Novembre 2017 à 19h - Médiathèque Les Mots Passants de St-Vit

ÉPISODE 2/7 : 1954 - 1968

Au milieu des années 50, l'apparition du rock'n'roll change le visage de la musique populaire qui, de l'Angleterre aux États-Unis, de la France à l'Allemagne invente de nouveaux styles musicaux. Nous vous proposons de (re)visiter la naissance du british beat, du rock progressif et du hard rock et d'évoquer l'Amérique des sixties au travers du rock et de la musique afro-américaine.
Vendredi 10 Novembre 2017 à 18h - Bibliothèque de Pouilly-les-Vignes
Mercredi 24 Janvier 2018 à 19h - Médiathèque Les Mots Passants de St-Vit

ÉPISODE 3/7 : 1968 - 1975

« Si vous vous souvenez des 60s, c'est que vous n'y étiez pas ». Cette phrase résume assez bien l'effervescence d'une décennie qui, à partir de 68, change totalement de visage. Du jazz fusion incarné par Miles Davis au « classic Rock » des Stones, cette période nous donnera l'occasion de constater la fragmentation de tous les genres. Des styles tels que le glam rock, hard rock, prog, shock rock, proposent de nouvelles pistes et le punk rock va apporter une nouvelle révolution culturelle.
Vendredi 8 Décembre 2017 à 18h - Bibliothèque de Pouilly-les-Vignes
Mercredi 28 Février 2018 à 19h - Médiathèque Les Mots Passants de St-Vit

ÉPISODE 4/7 : 1975 - 1982

Véritable raz de marée, le punk rock va imposer une nouvelle vague de musiciens désireux de s'affranchir du poids des 60s. De New York à Londres un nouveau langage est en train de s'inventer sous des dénominations telles que cold wave, post punk tandis qu'une génération découvre la richesse de la musique jamaïcaine. Le hard rock se transforme en heavy metal, le funk cède sa popularité au disco et du côté de Detroit ou Chicago, une autre révolution est déjà en marche.
Vendredi 2 Février 2018 à 18h - Bibliothèque de Pouilly-les-Vignes
Mercredi 28 Mars 2018 à 19h - Médiathèque Les Mots Passants de St-Vit

ÉPISODE 5/7 : 1982 - 1990

Les années 80 ont redéfini en profondeur l'ensemble du paysage musical, imposant au passage l'arrivée du hip hop, de la techno, de la house et du rock indé. Le lancement de MTV jouera également un rôle décisif sur le rapprochement entre image et son annonçant ainsi une révolution incarnée par Michael Jackson. Cette décennie est aussi celle de la consécration de l'unique star du jazz en la personne de Miles Davis et de la disparition de Marley, seule icône venue d'un pays du tiers monde.
Vendredi 2 Mars 2018 à 18h - Bibliothèque de Pouilly-les-Vignes
Mercredi 25 Avril 2018 à 19h - Médiathèque Les Mots Passants de St-Vit

ÉPISODE 6/7 : 1990 - 1999

La fin du XX^{ème} siècle a été marquée par l'arrivée d'internet. Cette révolution marque un changement radical sur l'industrie de la musique et accompagne la position centrale occupée par le hip hop et la musique électronique dans un paysage de plus en plus fragmenté à l'image de la house music. Le rock fouille dans ses racines et impose avec le grunge deux courants majeurs tandis que le jazz ou la soul reviennent sous des formes telles que l'acid-jazz, le trip hop, le nu jazz...
Vendredi 27 Avril 2018 à 18h - Bibliothèque de Pouilly-les-Vignes
Mercredi 23 Mai 2018 à 19h - Médiathèque Les Mots Passants de St-Vit

ÉPISODE 7/7 : 1999 - 2015

Au moment où l'intérêt d'un artiste se mesure parfois au nombre de vues sur youtube, que reste-t-il de l'histoire des musiques actuelles ? Une multitude de sous genres comme le grime, le dirty south ou la scène néo-garage, un patrimoine extraordinaire à disposition des internautes et une longévité artistique inimaginable autrefois. En dépit d'un retour du rock très médiatisé certains styles (le jazz, la soul) sont moins exposés mais reste d'une grande richesse.
Vendredi 25 Mai 2018 à 18h - Bibliothèque de Pouilly-les-Vignes
Mercredi 27 Juin 2018 à 19h - Médiathèque Les Mots Passants de St-Vit

EXPOSITION PHOTOS DE JC POLIEN ET LAURENCE YALAMOW

Nous avons le plaisir de nous associer au tandem J.C. Polien-Laurence Yalamow pour explorer l'histoire des musiques actuelles en résonance avec une nouvelle exposition de photographies.
Du 15 Septembre au 15 Octobre - Bibliothèque de Pouilly-les-Vignes
Du 25 Octobre au 16 Novembre - Médiathèque Les Mots Passants de St-Vit

Rodiathèque : 2018-2021

En partenariat avec la salle de musiques actuelles La Rodia

RODIATHÈQUE



#1 David Bowie
Conférence en son et en images


Mercredi 26 sept. 2018 à 19h
Médiathèque Les Mots Passants
SAINT-VIT

www.doubs.fr

   Médiathèque départementale
& réseau des bibliothèques du Doubs

En partenariat avec la salle de musiques actuelles La Rodia

RODIATHÈQUE






ARETHA FRANKLIN
Conférence en sons et en images

Mardi 2 novembre 2021 à 19 heures
Médiathèque Jean Grosjean
BAUME LES DAMES

www.doubs.fr

Infos et réservations : mediatheque@baumelesdames.org

Rodiathèque : 2020-2022

En partenariat avec la salle de musiques actuelles La Rodia

RODIATHÈQUE



Hip Hop : naissance d'une culture urbaine

Conférence en son et en images

Mardi 24 mars 2020 à 19h
Médiathèque Jean Grosjean
BAUME LES DAMES www.doubs.fr



doubs le Département | **LA RODIA** salle de musiques actuelles de Besançon



Médiathèque départementale & réseau des bibliothèques du Doubs

En partenariat avec la salle de musiques actuelles La Rodia

RODIATHÈQUE



UNE HISTOIRE DU ROCK AU FÉMININ

Conférence en sons et en images

MARDI 18 OCTOBRE 2022 à 19H
Médiathèque
BOUCLANS

Informations et réservations :
mediatheque@bouclans.fr

doubs le Département | **MÉDIATHÈQUE** Départementale du Doubs | **LA RODIA** Salle de musiques actuelles de Besançon

Rodiathèque : 2023

En partenariat avec la salle de musiques actuelles La Rodia

RODIATHÈQUE



**BOSSA NOVA & POP
ET ALFRED MASSAI**

Conférence en sons et en images suivie d'un concert

MARDI 23 MAI 2023 – 19H

Médiathèque Jean Grosjean
BAUME-LES-DAMES

Informations et réservations : mediatheque@baumelesdames.org



En partenariat avec la salle de musiques actuelles La Rodia

RODIATHÈQUE



**La face cachée du rap français
et concert de *Grand singe***

Conférence en sons et en images suivie d'un concert

VENDREDI 10 MARS 2023 – 20H

Cabord'Café
PIREY

Informations et réservations : bibliotheque.pirey@orange.fr



Rodiathèque : 2024

Rodiathèque

**Jeudi
30 mai
2024**

**Maïche
Médiathèque**

MD
MÉDIATHÈQUE
DÉPARTEMENTALE
DU DOUBS

19h
**Une histoire
des musiques
noires
américaines**
3^e partie + concert
de **J-Silk** (Future Soul Duo, Lyon)
Conférence en sons et en images
par Nicolas Sauvage en partenariat
avec la salle de musiques actuelles
La RODIA.

Entrée libre et gratuite pour petits et grands

Informations et réservations :
bibliotheque@mairie-maiche.fr



Rodiathèque

**Vendredi
8 mars
2024**

**Quingey
Espace culturel**

MD
MÉDIATHÈQUE
DÉPARTEMENTALE
DU DOUBS

19h
**Une histoire
des musiques
noires
américaines**
Concert de **Matsutake**
(Cinematic Jazz, Besançon)
En partenariat avec la salle de musiques
actuelles La RODIA.

Entrée libre et gratuite pour petits et grands

Informations et réservations :
lesmotsdelaloue.mediatheque@gmail.com



Rodiathèque : photos



Rodiathèque : photos



Rodiathèque

**Mercredi
15 mai
2024**

**Byans-sur-Doubs
Cinéma**
(en partenariat avec la Médiathèque de Saint-Vit)

M D
MÉDIATHÈQUE
DÉPARTEMENTALE
DU DOUBS

**20h
Ciné-concert**
L'homme à la caméra
de Dziga Vertov par Généric
Durée 1h10

Entrée libre et gratuite pour petits et grands

Informations et réservations :
mediatheque@saintvit.fr